



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

French

COLLECTION

20-25 OCTOBRE 2025

CHEZ

ARTCURIAL

UNE EXPOSITION DU CENTRE FRANÇAIS DU DESIGN



PLENDI
BY VIKO CONSTRUCTION

**FRENCH COLLECTION - 100
CRÉATIONS EXCEPTIONNELLES
D'ARTISTES ET DESIGNERS
D'AUJOURD'HUI**

Du 20 au 25 octobre 2025 le Centre Français du Design a exposé, chez Artcurial, 100 pièces d'art et de design représentatives de la création française contemporaine.

En faisant dialoguer des œuvres d'art avec des pièces de collectible design et des rééditions du XX^e siècle, l'événement a été un véritable hommage au goût français à l'occasion de la semaine de l'art parisienne.

Héritiers d'une longue tradition d'arts décoratifs, la quinzaine de créateurs exposés incarnent la quintessence du style français contemporain et démontrent la capacité du génie français à se renouveler.

Plus qu'une exposition, cette 3^e édition était destinée à réunir une communauté internationale de prescripteurs autour de pièces exceptionnelles afin de célébrer la créativité française contemporaine et sa place prédominante sur la scène mondiale.

En 2025 French Collection s'est entouré de sa fidèle équipe créative qui a relevé une nouvelle fois le défi d'harmoniser des pièces d'esthétiques différentes : scénographie imaginée par Karim Ceballos (KJS Architecture) et identité visuelle réalisée par Olivia Jourde (The Letter O).

L'exposition était soutenue cette année par 2 partenaires prestigieux: la société Plendi by Vinci Construction, entreprise générale leader, spécialisée dans les chantiers de luxe, et Wel Fine Art, transporteur spécialisé dans les œuvres d'art et la gestion de projets clefs en main.

20-25 OCTOBER 2025

AT

ARTCURIAL

AN EXHIBITION BY THE FRENCH CENTER OF DESIGN

FRENCH COLLECTION

CHEZ ARTCURIAL - HÔTEL DASSAULT

7 ROND-POINT DES CHAMPS ÉLYSÉES, 75008 PARIS



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

French
COLLECTION



« J'ai créé French Collection avec le désir de partager avec le monde la quintessence du style français et la richesse de la création contemporaine. C'est une célébration de l'esthétique française, des arts décoratifs et du luxe intemporel. Une collection, à mon sens, n'est pas une simple juxtaposition d'objets : c'est un récit soigneusement composé, où chaque pièce entre en résonance avec les autres pour dérouler une histoire commune. C'est cet esprit qui anime French Collection. »

— Kira Hosany, Fondatrice & Curatrice

French COLLECTION

FRENCH
CENTER
of DESIGN



Kira Hosany
Fondatrice & Curatrice

LE CENTRE FRANCAIS DU DESIGN

En 2012, Kira Hosany fonde le Centre Français du Design avec une mission ambitieuse : offrir aux professionnels étrangers un accès privilégié à l'excellence des arts décoratifs français et soutenir la création française à travers le monde.

Véritable passerelle interculturelle, le Centre Français du Design connecte les plus grands architectes d'intérieur, collectionneurs et institutions culturelles du monde entier aux meilleurs créateurs français.

En facilitant les échanges à travers des événements, des expositions, des rencontres privilégiées, le Centre Français du Design œuvre à la promotion de l'excellence des arts décoratifs français et soutient le rôle central de la France sur la scène internationale.

Le Centre Français du Design crée notamment des expériences pour des prescripteurs internationaux avertis, les plongeant dans l'univers de l'art de vivre à la française: visites privées de trésors architecturaux, rencontres avec les plus grands designers du monde, accès privilégié à des ateliers et studios d'artistes, dégustations gastronomiques.

En 14 ans, le Centre Français du Design s'est imposé comme un acteur de référence, engagé dans la valorisation, l'accompagnement stratégique et le rayonnement international des arts décoratifs français : plus de 250 maisons accompagnées à l'export, 2 000 professionnels internationaux initiés au marché français, plus de 150 événements organisés et plus de 35 millions d'euros de chiffre d'affaires générés pour les manufactures françaises.

En 2020, Kira Hosany imagine French Collection : une exposition parisienne de créations d'exception, pensée pour accueillir collectionneurs avertis et architectes d'intérieur lors de l'un des plus grands rendez-vous artistiques de la capitale.

www.frenchcenterofdesign.com

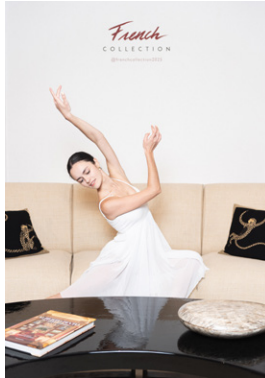
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

French
COLLECTION



« Mon souhait est de montrer au monde la vivacité et l'originalité des Arts décoratifs français aujourd'hui. Ce mix unique entre une histoire riche, un environnement esthétique exceptionnel et un souffle créatif puissant, c'est cela la création française contemporaine. Elle est incarnée par des personnalités qui frôlent le génie et dont je souhaite partager les oeuvres avec le monde entier. »

— Kira Hosany, Fondatrice & Curatrice



Soirée de Gala



Isaure de Viel Castel

French

COLLECTION

FRENCH COLLECTION CÉLÈBRE LA ART WEEK CHEZ ARTCURIAL

C'est dans le cadre historique de l'Hôtel Marcel Dassault que French Collection 2025 s'est déployé comme une véritable ode à la créativité française et à l'excellence culturelle.

L'exposition a accueilli plus de 1800 visiteurs du monde entier (notamment UK, Belgique, Russie, Turquie, USA, Chili, Brésil, UAE, Corée du Sud, Hong Kong, Chine...) : collectionneurs, top prescripteurs, personnalités mondiales et cabinets d'architecture français leaders.

Les invités ont pu profiter d'un programme événementiel dense: vernissage d'ouverture de la semaine de l'art parisienne en commun avec Artcurial, visites guidées pour des groupes de collectionneurs étrangers et institutions culturelles (Amis du Centre Pompidou, Musée des Arts appliqués de Vienne...), petit déjeuner privé pour la cinquantaine d'invités de Plendi, séance de signature du nouveau livre d'Arik Levy, dîner de gala. Pour clôturer cet événement une grande soirée de gala a rassemblé les personnalités de la scène culturelle parisienne et des invités internationaux de prestige autour d'une programmation artistique exceptionnelle.

La danseuse de ballet de l'Opéra de Paris Margaux Gardy-Talazac a performé parmi les pièces de design, accompagnée d'Angelina Rud au piano, sans oublier le quartet de saxophones dirigé par Dmitri Ouvaroff, qui ont exécutés des pièces musicales adaptées à l'atmosphère de chaque espace d'exposition. La soirée s'est poursuivie autour d'un dîner orchestré par Marlène Hamilton, un repas dégusté au milieu des chefs d'œuvres de l'exposition Selected 20/21 d'Artcurial, notamment un triptyque monumental de Jean Hélion mais aussi des œuvres emblématiques de Soulages, Léger, Hantai, Calder, Botero ou Giacometti.



COMMUNIQUÉ DE PRESSE



CRÉATEURS EXPOSÉS SUR FRENCH COLLECTION 2025

ARIK LEVY

NICOLAS AUBAGNAC

COLAAB X ANGELIKA MARKUL

PIERRE BONNEFILLE

ERWAN BOULLLOUD

PINTO

HAUVETTE & MADANI

SAMUEL ACCOCEBERRY

KAREN BARMAKI

SERGE MOUILLE

MARIE GOY

STUDIO PARISIEN

MARIE-VICTOIRE WINCKLER

ZOÉ OUVRIER

ARIK LEVY



COLAAB X
ANGELIKA MARKUL



ERWAN BOULLLOUD



HAUVETTE & MADANI



KAREN BARMAKI



MARIE GOY



MARIE-VICTOIRE WINCKLER



NICOLAS AUBAGNAC



PIERRE BONNEFILLE



PINTO



SAMUEL ACCOCEBERRY



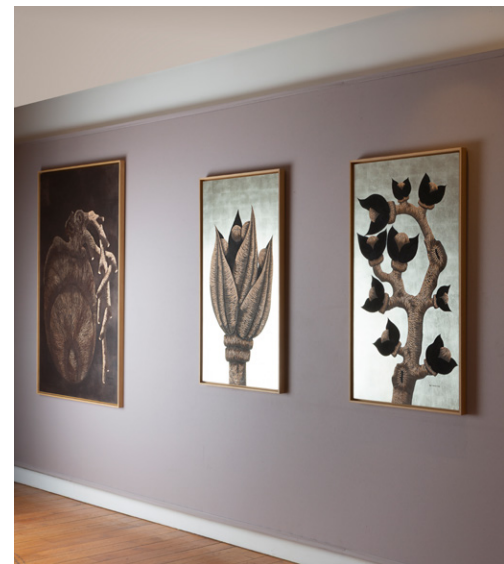
SERGE MOUILLE



STUDIO PARISIEN



ZOÉ OUVRIER





WWW.FRENCHCENTEROFDESIGN.COM

@FRENCHCENTEROFDESIGN